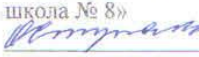




Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Минусинская школа № 8»

<p>УТВЕРЖДЕНО: Педагогическим советом</p> <p>КГБОУ «Минусинская школа № 8» протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО:</p> <p>Заместитель директора по УВР КГБОУ «Минусинская школа № 8»</p> <p> О.В. Ступак</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ:</p> <p>Директор КГБОУ «Минусинская школа № 8»</p> <p> Д.С. Бузимакин</p> <p>« <u>31</u> » <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p> 
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(лепка, рисование, аппликация)»

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант ФАООП УО 2)

(5-7 классы)

Составлена: Верновой Л.Ю.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» разработана в соответствии с требованиями:

- ФЗ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минобрнауки об утверждении ФГОС № 1599 от 19.12.2014);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- ФЗ от 24.11.1995 N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», с законом Красноярского края от 26.06.2014 года № 6-2519 «Об образовании в Красноярском крае»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант ФАООП УО 2) КГБОУ «Минусинская школа № 8», разработанной в соответствии с учетом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с ФАООП УО учебный предмет «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» входит в предметную область «Искусство» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» в 5-7 классах в соответствии с обязательной частью учебного плана рассчитана на 306 часов в год:

- 5 класс - 102 часа, т.е. 3 часа в неделю (34 учебных недели),
- 6 класс- 102 часа, т.е. 3 часа в неделю (34 учебных недели),
- 7 класс- 102 часа, т.е. 3 часа в неделю (34 учебных недели).

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающихся воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируется восприятие, воображение, память, зрительно - двигательная координация. На уроках по аппликации, лепке, рисованию обучающиеся имеют возможность выразить себя, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» для обучающихся 5-7 классов является: развитие умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Данная цель реализуется посредством решения следующих задач:

- развивать интерес к изобразительной деятельности;
- развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание);
- развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды);
- развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).
- развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.
- воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.

Воспитательный компонент преподавания учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» реализуется через модуль «Школьный урок» программы воспитания школы и предполагает:

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их творческой деятельности;

-побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых видов изобразительной деятельности, выработку положительного эмоционального отношения к творческой деятельности.

Воспитательные возможности содержания учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» реализуются посредством:

игровых форм учебной деятельности (дидактические игры, конструирование, доступные виды изобразительной деятельности);

интерактивных форм работы (работа в парах, группе; игры, стимулирующие познавательную мотивацию);

содержания урока (игровые процедуры, способствующие установлению доброжелательной атмосферы на уроке; развивающие тематические медиа презентации).

Отличительные особенности программы:

-содержание доступно для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом разного уровня психофизического развития;

Формой контроля обучающихся по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» является промежуточная аттестация, которая проводится в конце учебного года, включает в себя анализ динамической оценки индивидуальных достижений обучающихся за второе полугодие и учебный год и осуществляется на основе мониторинга уровня развития жизненных компетенций ребенка (практическая работа (коллективная/индивидуальная)).

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» направлено на формирование эстетических ориентиров в практической деятельности и их использование в жизни и связано с преподаванием других предметов учебного плана:

Речь и альтернативная коммуникация: сформированные на уроках умения выполнять целенаправленные действия (штриховка, обведение по точкам, раскрашивание, обведение шаблонов и трафаретов) служат основой для формирования графических навыков.

Математические представления: сформированные на уроках доступные приемы работы с различными материалами и инструментами, способствуют формированию и накоплению элементарных практических математических умений (обведение геометрических фигур, проведение линий внутри трафарета и т.д.).

Окружающий социальный мир: сформированные на уроках представления об изобразительных средствах и материалах, свойствах и признаках предметов изображения служат основой для формирования, расширения и накопления представлений о предметах окружающего мира.

Адаптивная физическая культура: сформированные на уроках умения выполнять целенаправленные действия по подражанию способствуют формированию интереса к доступным видам физкультурно-спортивной деятельности (упражнения, игры).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» для обучающихся 5-7 классов нацелена на достижение обучающимися следующих групп результатов: личностных, базовых учебных действий:

5-7 класс

<i>Личностные результаты</i>	<i>Базовые учебные действия</i>		
	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
<p>- положительно относится к окружающей действительности, проявляет готовность к организации взаимодействию с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>- осознает себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;</p> <p>- способен к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>- понимает личную ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>- проявляет готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>	<p>- работает с учебными принадлежностями;</p> <p>- принимает цель и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану, работает в общем темпе самостоятельно /по устной инструкции педагога;</p> <p>- активно участвует в деятельности, контролирует и оценивает свои действия и действия одноклассников в соответствии с заданными образцами самостоятельно /по устной инструкции педагога;</p> <p>- принимает оценку деятельности, по устной инструкции, /образцу оценивает ее с учетом предложенных критериев и корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов;</p> <p>- адекватно соблюдает ритуалы школьного поведения (поднимает руку, встает и выходит из-за парты и т.д.) самостоятельно /по устной инструкции педагога.</p>	<p>- наблюдает под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <p>- делает простейшие обобщения, сравнивает, классифицирует на наглядном материале самостоятельно/ по устной инструкции педагога;</p> <p>- выделяет некоторые существенные, общие и отличительные свойства знакомых предметов, явлений самостоятельно /поустной инструкции педагога;</p> <p>- понимает обращенную речь и самостоятельно /по устной инструкции педагога отвечает на простые вопросы учителя;</p> <p>- понимает изображение короткой текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение самостоятельно / по устной инструкции педагога.</p>	<p>- обращается за помощью и принимать помощь;</p> <p>- вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);</p> <p>- слушает и понимает инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>- использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>- доброжелательно относится, сопереживает, конструктивно взаимодействует с людьми;</p> <p>- сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</p>

Предметные результаты

5 класс

Рисование

- Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах.
- Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт.
- Рисует кистью приемом наращивания массы.
- Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
- Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
- Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
- Рисует с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью, рисования шариками.

Лепка

- Наносит декоративный материал на изделие.
- Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту.

Аппликация

- Выкалывает шилом: прокол бумаги.
- Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.
- Выполняет аппликацию по технологической карте.

6 класс

Рисование

- Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах.
- Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт.
- Рисует кистью приемом наращивания массы.
- Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
- Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
- Рисует сюжетный рисунок из предложенных объектов (по представлению).
- Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
- Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, граттаж.

Лепка

- Выполняет тиснения (штампом).
- Наносит декоративный материал на изделие.
- Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту.
- Изготавливает несколько предметов, объединённых сюжетом с опорой на технологическую карту.

Аппликация

- Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии.
- Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.
- Выполняет аппликацию по технологической карте.

- Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывает по прямой линии, выкалывает по контуру.

7 класс

Рисование

- Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах.

- Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт.

- Рисует кистью приемом наращивания массы.

- Рисует предметы (объекты) с натуры.

- Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

- Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.

- Рисует сюжетный рисунок из предложенных объектов (по представлению).

- Рисует приближенный и удаленный объект.

- Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка.

- Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

Лепка

- Выполняет тиснения (штампом, тканью и др.).

- Наносит декоративный материал на изделие.

- Дополняет изделия мелкими деталями с опорой на технологическую карту.

- Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту.

- Изготавливает несколько предметов, объединённых сюжетом с опорой на технологическую карту.

Аппликация

- Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.

- Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.

- Выполняет аппликацию по технологической карте.

- Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

- Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывает по прямой линии, выкалывает по контуру.

Выпускник:

разделы	год обучения	научится	получит возможность научиться
<i>Рисование</i>	5 год обучения	-выбирать и называть материал и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.	- применять различные материалы и художественные техники для выполнения творческой и практической работы; - использовать материалы и инструменты для творчества в повседневной жизни по их функциональному назначению.
	6 год обучения	-выполнять рисунок по заданной теме с опорой на наглядность, соблюдая последовательность действий.	
	7 год обучения	-располагать объекты на поверхности листа и самостоятельно подбирать цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	
<i>Лепка</i>	5 год обучения	-изготавливать предметы по заданной теме из пластилина.	
	6 год обучения	-лепить предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту.	
	7 год обучения	-изготавливать несколько предметов, объединённых сюжетом.	
<i>Аппликация</i>	5 год обучения	-выполнять аппликации с опорой на наглядность по технологической карте.	
	6 год обучения	-конструировать объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	
	7 год обучения	-соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной, сюжетной аппликации.	

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Краткое содержание программы	Кол-во академи- ческих часов, отводимых на освоение темы	ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
5 класс					
I	Рисование	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью, рисования шариками.	33ч.	Основной: «Единая коллекци я цифровых образовательных ресурсов» http://school- collektion.edu/ru Дополнительные : «Единое окно доступа	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их

II	Лепка	Выполнение тиснения (пальцем). Нанесение декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.	33ч.	к образовательным ресурсам »- http://windows.edu/ru «Федеральный центр	познавательной деятельности; - побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту
III	Аппликация	Выкалывание шилом: прокол бумаги. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило.	33ч.	информационных образовательных ресурсов» - Интернет-сайты: infourok, maam.ru, nsportal.runsport.ru, labirint.ru, goods.ru , goodslike.ru	изучаемому учебному материалу, выработку положительного эмоционального отношения к коммуникативной деятельности с окружающими людьми; - включение в урок игровых процедур с целью положительной мотивации обучающихся к получению знаний.
6 класс					
I	Рисование	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению). Подбор цвета в	33ч.	Основной: «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-kollektion.edu/ru Дополнительные	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной

		соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, граттаж.		: «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://windows.edu/ru «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» Интернет-сайты: infourok.maam.ru, nsportal.runsport.ru, labirint.ru, goods.ru , goodslike.ru	информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемому учебному материалу, выработку положительного эмоционального отношения к коммуникативной деятельности с окружающими людьми; - включение в урок игровых процедур с целью положительной мотивации обучающихся к получению знаний.
II	Лепка	Выполнение тиснения (пальцем, штампом). Нанесение декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом (по изученным сказкам, рассказам).	33ч.		
III	Аппликация	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	33ч.		
7 класс					
I	Рисование	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Рисование предмета (объекта) с натуры. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов	34ч.	Основной: «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих

		на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению). Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".		http://school-collektion.edu/ru Дополнительные : «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://windows.edu/ru «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://infourok.ru , maam.ru , nsportal.runsport.ru , labirint.ru , goods.ru , goodslike.ru	позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемому учебному материалу, выработку положительного эмоционального отношения к коммуникативной деятельности с окружающими людьми; - включение в урок игровых процедур с целью положительной мотивации обучающихся к получению знаний.
II	Лепка	Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом (по изученным сказкам, рассказам).	34ч.		
III	Аппликация	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	34ч.		

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Основная и дополнительная учебная литература для педагога	Наглядный материал	Оборудование и приборы
1. Искусство. Изобразительное искусство. 5 класс. Ермолинская Е.А. и др. 5 класс	Графические/ печатные изображения (пиктограммы) предметов, объектов окружающего мира.	Доска.
2. Искусство. Изобразительное искусство. 5 класс. Ермолинская Е.А. и др. 6 класс	Иллюстрации, плакаты, репродукции картин, инструктивные таблицы, изображения, схемы поэтапной прорисовки объектов.	Парты.
3. Искусство. Изобразительное искусство. 5 класс. Ермолинская Е.А. и др. 7 класс	Макеты, муляжи фруктов и овощей, предметы для демонстрации, шаблоны, трафареты.	Расходные материалы: клей, бумага, карандаши, краски (гуашь), салфетки, картон.
4. «Дети с интеллектуальными нарушениями»: Учебник пособие ФГОС ОВЗ. – М.: Изд. центр «Просвящение», 2021г. Иденбаум, Коробейников.		Пластичные материалы (пластилин, тесто, глина).
5. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).		
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, I-IV классы / под. ред. В.В. Воронковой. - М. изд. центр «Просвещение», 2011 г		
7. Учебные программы для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. – Минск, 2014.		

